

>>>> THEATRO SANTA ISABEL
Recife - PE
1995 e 1998



Exemplar mais importante entre os teatros construídos no século XIX no Brasil, tanto por suas características arquitetônicas de espaço destinado à atividade teatral, como por sua implantação urbana.

Inaugurado em 1850, marca a passagem pelo Brasil do autor de seu projeto, Eng. Louis Léger Vauthier, entre 1840 e 1846, período de intensa interação entre as culturas brasileira e francesa.

Em 1869 é destruído por um incêndio, restando apenas os elementos estruturais. Entre 1870 e 1876, é reconstruído de acordo com novo projeto de Vauthier, que encontrava-se na França, que efetuou algumas alterações no projeto original.

Tombado pelo Patrimônio Histórico e Artístico Nacional em 1949, é um marco histórico e arquitetônico, e referência do Patrimônio Nacional.

Sofreu o desgaste natural do tempo e, em 1997, foi realizada a atualização tecnológica do palco, quando foram incorporados modernos equipamentos cênicos.

Em 1998 foi desenvolvido o projeto completo de restauro, baseado em seus elementos originais, que as reformas anteriores haviam descaracterizado.

Para o Teatro de Santa Isabel, desenvolvemos:

- Projeto de Atualização Tecnológica;
 - Projeto de Mecânica Cênica;
 - Projeto de Iluminação Cênica;
 - Projeto de Sonorização;
- (Primeira Fase - 1993)
- Prospecções e diagnóstico das condições do prédio;
 - Projeto de Restauração;
 - Projeto de Arquitetura;
 - Projeto de Instalações.
- (Segunda Fase - 1998)

Acompanhamento e fiscalização das obras

Ficha Técnica

Área Total: 5.418,84m²
Capacidade de Público: 853 lugares

Palco:
Área Útil: 198,00m² - Altura: 15,78m
Profundidade: 14,65m - Largura: 20m
Boca-de-cena: 9,80m (larg) x 9,37m (alt.)

Serviços/ Espaços:

Cafeteria
1 Sala de dança
Billheteria
1 Sala de ensaio
3 Camarins individuais
4 Camarins coletivos



+ 5551 3330.1434 • + 5551 3018.1434
Machado de Assis, 945 • 90620.260
Petrópolis • Porto Alegre/RS • Brazil

www.soleassociados.com.br