



## INSTITUTO DE FOTOGRAFIA E ARTES VISUAIS DE CANELA

Canela - RS

2011



O município de Canela sempre teve uma forte vocação turística. Desde o início do século XX, e, principalmente, a partir da construção da linha férrea ligando Canela a Porto Alegre, grandes levas de turistas passaram a frequentar a cidade. Esta demanda deu início à construção de pensões, pousadas, hotéis, restaurantes e lojas.

No ano de 1939, foi iniciada a obra do primeiro cassino da região em Canela pela firma Sander & Dieterich, para aumentar a diversão dos turistas em termos de lazer no período de veraneio. Com dez mil metros quadrados, a edificação teria sido um dos maiores e mais modernos hotéis do país, devido à sua grandiosidade para a época e sua localização em meio a um panorama único. A idéia era criar um centro de lazer, com jogos, parques e jardins, entre outras atrações. No entanto, com a proibição do jogo no Brasil pelo Presidente Eurico Gaspar Dutra, em 1945, o projeto do cassino foi interrompido e as obras abandonadas.

Dentro de uma visão de desenvolvimento, nasceu o projeto de fazer surgir das ruínas de um cassino abandonado mais um centro difusor de cultura em Canela.

A idéia foi criar um espaço cultural de referência nacional e internacional, voltado para a fotografia, o cinema, o vídeo e a imagem digital, enquanto área de conhecimento e instrumentos de comunicação social e de expressão pessoal. Desempenhando as funções de um pólo aglutinador da reflexão e pesquisa sobre este tipo de imagem no país, articulando-se com outros centros e entidades similares no Brasil e no exterior.

O edifício que abrigará o Centro de Fotografia e Imagem será construído a partir da estrutura existente, mas é um prédio totalmente contemporâneo. Com área de 1.136 m<sup>2</sup>, linhas sinuosas, muita luminosidade e acessibilidade plena, ele mescla passado e futuro, misturando materiais. As pedras que revestirão o nível inferior e as colunas do pórtico de entrada lembram a glória de uma época, e a leveza do vidro nos andares superiores apontam que o amanhã é agora. É a concretização de um princípio, que deveria nortear toda idéia de desenvolvimento, em qualquer cidade do mundo: o conhecimento adquirido no passado sendo preservado, servindo como base sólida para a modernização e para os avanços tecnológicos que estão por vir.

### PROGRAMA DE NECESSIDADES

No térreo, o foyer dá acesso a três salas de exposições, biblioteca, loja, espaço web, recepção, chapelaria e sanitários.

No andar superior, áreas administrativas e de serviço, salas para patrocinadores, auditório com 235 lugares e restaurante. Dois terraços oferecem a possibilidade de usufruir da estonteante paisagem verde que cerca o prédio, um verdadeiro jardim botânico, com cerca de 120 espécies da flora local já catalogadas.

O subsolo abrigará a Escola de Fotografia, com salas de aula, estúdios, laboratórios digital e convencional, cantina, sanitários e 16 vagas de estacionamento cobertas.

Nossa empresa foi contratada para desenvolver o Projeto Arquitetônico e Estudo de Viabilidade.



+ 55 51 3330.1434 • + 55 51 3018.1434  
Machado de Assis, 945 • 90620.260  
Petrópolis • Porto Alegre/RS • Brazil

[www.soleassociados.com.br](http://www.soleassociados.com.br)